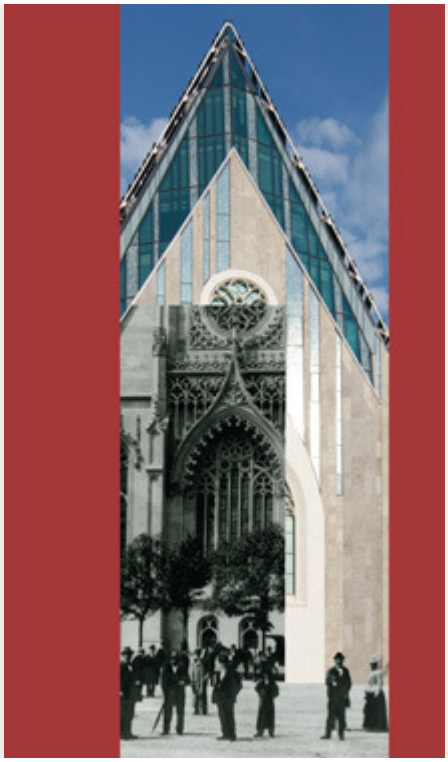
**Ausstellung zur Geschichte der Universitätskirche und ihrer Kunstwerke**

Sonderschau „Transformationen. Von der Universitätskirche zum Paulinum"



Die für Anfang Dezember geplante feierliche Eröffnung des Paulinums liefert den Anlass, die Geschichte der Universitätskirche und die Entstehung des Neubaus in einer begleitenden Ausstellung zu erläutern. Vom 17. November 2017 bis 20. Februar 2018 zeigt die Kustodie in der Galerie im Neuen Augusteum die Sonderschau „Transformationen. Von der Universitätskirche zum Paulinum", die die Zerstörung und nun vollendete Wiedererrichtung der Universitätskirche in neuer Gestalt und mit veränderter Funktion schlaglichtartig beleuchtet. Im Fokus steht dabei die Geschichte der in großen Teilen bis heute erhaltenen Ausstattung: ihre Bergung, Erforschung, Lagerung, Restaurierung, Wiederanbringung sowie die teilweise erforderliche Rekonstruktion.

**16.11.2017** - Vernissage

Eröffnung der Ausstellung "Transformationen - Von der Universitätskirche zum Paulinum"

---

Neues Augusteum, Auditorium Maximum
16.11.2017, 19:00 - 21:00 Uhr
Eine Ausstellung der Kustodie mit Unterstützung des Universitätsarchivs Leipzig

Programm

Grußwort
Prof. Dr. Erich Schröger
Prorektor für Forschung und wissenschaftlichen Nachwuchs
Einführung in die Ausstellung
Prof. Dr. Rudolf Hiller von Gaertringen
Kustos der Kunstsammlung der Universität Leipzig
Musikalische Umrahmung
Prof. Rolf-Dieter Arens