

**„ADOLF SÜDKNECHT – DIE PAULINERKIRCHE MUSS WEG!“
Veranstaltung anlässlich des Jahrestages der Sprengung
der Universitätskirche St. Pauli zu Leipzig am 30. Mai 1968**

Diese Serie des Improvisationstheaters widmet sich der Sprengung der Leipziger Paulinerkirche. Letzter Gottesdienst. Eine Gruppe von Mutigen rettet einige Kunstschätze vor der Zerstörung. Sprenglöcher werden gebohrt, Hammerschläge ertönen. Es wird versucht, die Orgelpfeifen zu bergen, es wird gerätselt, was bei der Sprengung mit den Gräbern der Toten unter dem Altarboden geschieht. Bei all dem zeigt sich Feigheit und Opportunismus, aber auch Verweigerung und Widerstand. Der Organist (David Timm) wird während des Orgelspiels von der Polizei abgeführt. Ein ohrenbetäubender Knall. Das Licht erlischt. Detonationen, der Boden bebt, Orgelmusik übertönt. Sirenen. Dann Stille. Die Gedanken sind an diesem 30. Mai 2023 bei der Zerstörung vor 55 Jahren.

Die Inszenierung erfolgte in Zusammenarbeit mit der Leipziger Universitätsmusik unter Leitung von Universitätsmusikdirektor David Timm.

Text und Fotos W. Richard
31.05.2023